

# The Modification of Western-Style Skirt Paper Patterns for the Special Body Type

TENG Kun-Yue<sup>1</sup>, PENG Yong<sup>2</sup>, WANG Rui<sup>1</sup>

(1.Tianjin Polytechnic University Institute of Textile, 2.Tianjin Polytechnic University Institute of Art and Clothing,  
Tianjin,300160,China)  
E-mail:tracy\_weid@yahoo.com.cn

**Abstract:** The mode of female western-style skirt is elegant, which has a moderate hem and a little contraction of the waist, The western-style skirt makes customers attractive, intellectual, sophisticated and all-round splendid. However, for some special body type ladies, such as too high or too low, too thin or too fat people, clothes size is their top priority. These people usually can not buy the fitted skirts. Thus, the standard skirt patterns may need certain modification to well fit customers with extreme figures. To solve this problem, we can take the standard of female western-style skirt paper pattern as a foundation. Through tailor-made approach, we can solve the problem about special body type ladies pursuit on skirts. At the same time, not only could they make up the flaw in the build, but also they could achieve the satisfied effect. Finally, methods to modify the standard paper patterns for these special customers were given in details.

**Keyword:** western-style skirt; patterns; special body type; modification

## 特体女西装裙的纸样修正

滕堃玥<sup>1</sup> 彭涌<sup>2</sup> 王瑞<sup>1</sup>

(1.天津工业大学纺织学院, 2.天津工业大学艺术与服装学院 天津 300160)

E-mail: tracy\_weid@yahoo.com.cn

**摘要:** 女款西装裙造型典雅, 它拥有着适度的裙摆和略加收缩的腰部, 穿在身上会使人显得端庄大方。但是对于某些身材特殊的女士来说, 比如太高或者太矮、太瘦或者太胖的人, 衣服的尺寸则是他们考虑的首要问题, 这些人通常买不到合身的西装裙。针对这一问题, 我们可以以标准体型的女西装裙纸样为基础, 通过量体裁衣的方法, 对女西装裙的纸样作以修正, 以此来解决特殊体型的女士对西装裙的追求, 与此同时来弥补体型上的缺陷, 达到称心如意的效果。

**关键词:** 西装裙; 纸样; 特殊体型; 修正

### 1. 引言

服装作为人体最基本的包装, 它产生和存在的先决条件是人体, 人体体型直接或间接的影响着服装造型。在进行服装款式设计和结构制板时, 人们既要考虑造型、颜色等诸多审美因素, 又要考虑这些因素与人体本身的适应程度, 更要考虑服装框架结构是否符合人体要求。然而, 当受职业、体质、性别、种族遗传以及外来因素的影响时, 有的人身体发生畸形变化, 服装行业将发生明显变化的体型称为特殊体型。在很多商务环境下, 女款西装裙使很多女性看起来端庄大方, 但当受到体型制约的时候, 人们往往买不到合适的西装裙。针对这一问题, 我们可以以标准体型的女西装

裙纸样为基础, 通过量体裁衣的方法, 对女西装裙的纸样作以修正, 以此来解决特殊体型的女士对西装裙的追求。下面对凸肚体型, 驳臀(翘臀)体型以及高盆骨体型三种特殊体型的西装裙做纸样修正<sup>[1]</sup>。

### 2. 特体女西装裙的纸样修正

#### 2.1 凸肚体型

##### 2.1.1 凸肚体型者穿着标准规格西装裙出现的问题

- 1) 腹部绷紧, 前身严重吊起。
- 2) 腹部隆起, 使省缝起壳。
- 3) 摆缝倾斜与地面不垂直, 下摆朝前翘。
- 4) 后身腰节下面出现横向皱纹[2]。

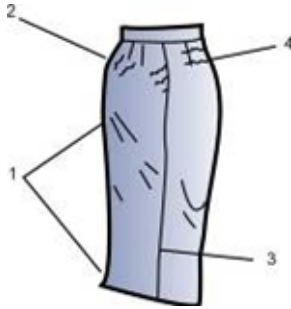


Figure 1. Phenomenon of skirt  
图 1 西装裙现象图

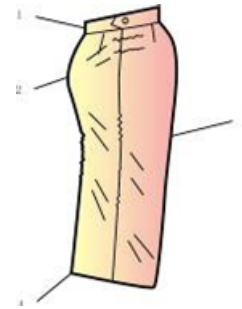


Figure 3 Phenomenon of skirt  
图 3 西装裙现象图

### 2.1.2 凸肚体型西裤的纸样修正方法

- 1) 放出: 为适应凸肚体型, 前片摆缝全部放出, 增大宽度, 摆缝在臀围线处适当归拢, 使之前片合身。
- 2) 增大: 增大前褶裥的劈势, 实质是收大前中线的省, 前片省位相应朝摆缝移出。前中线尽量多归拢, 以适合凸肚的体型。
- 3) 改短: 前身摆缝上口改短, 使前身平服, 上口改短多少, 下摆相应放长多长。这样可以增长前中线总长度, 消除凸肚部位紧绷感。
- 4) 开落: 后腰口中间开落, 腰节下面平服, 皱纹消失。

## 2.2 驳臀(翘臀) 体型

### 2.2.1 驳臀体型穿着标准规格西装裙出现的问题

- 1) 后腰头错落, 被翘起的臀围拖下来。
- 2) 后省缝不贴身, 起壳隆起。
- 3) 两边摆缝在腰节下面有捺状涟形。

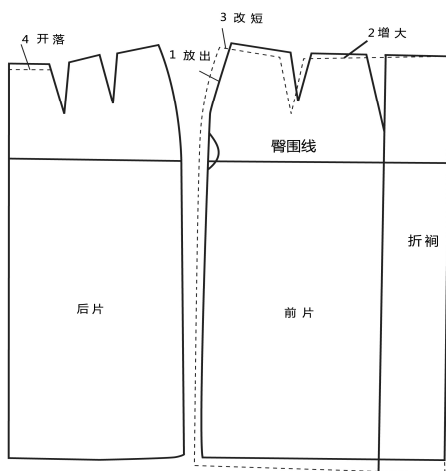


Figure 2. Amendment of paper pattern  
图 2 纸样修正图

- 4) 两侧摆缝朝后歪斜, 后身吊起, 下摆与地面不平行。

### 2.2.2 驳臀体型西装裙的纸样修正方法

- 1) 改短: 后身摆缝上口略微改短。
- 2) 放出: 后片摆缝尽量放出, 以增大后臀围的宽度。在摆缝处适当归拢, 在臀部丰满处要拔宽, 使之宽松舒适。
- 3) 收大: 为适应丰满的臀部, 两只后省要收大, 省呈 V 字型。
- 4) 放长: 上腰口改短多少, 下摆相应放出多少, 使后片摆缝与前片同样长短。

## 2.3 高盆骨体型

### 2.3.1 高盆骨体型穿着标准规格西装裙出现的问题

- 1) 摆缝向上吊起, 以摆缝为对称轴, 两边出现八字型涟形, 盆骨部位明显紧绷。
- 2) 靠摆缝一边的前、后片省均起壳, 不贴身。
- 3) 前、后片腰节以下起横向涟形。

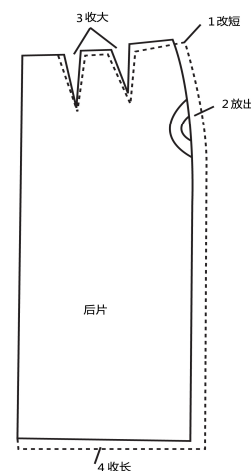


Figure 4. Amendment of paper pattern  
图 4 纸样修正图

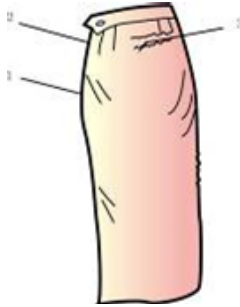


Figure 5 Phenomenon of skirt  
图 5 西装裙现象图

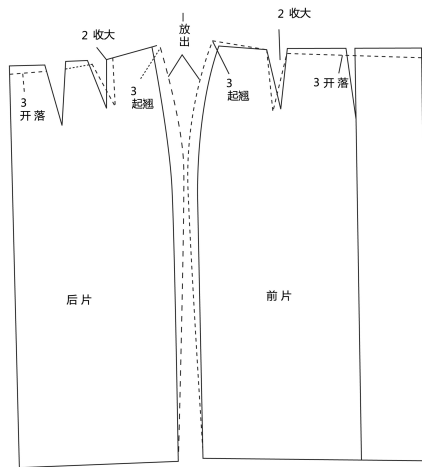


Figure 6. Amendment of paper pattern  
图 6 纸样修正图

### 2.3.2 高盆骨体型西装裙的纸样修正方法

- 1) 放出：在盆骨突出部位将摆缝放大，但在腰的上口要少放，将摆缝画弯曲。
- 2) 收大：靠近摆缝的前后省分别放大，省呈 V 字型。
- 3) 起翘与开落：在摆缝处腰头要起翘 0.3 cm，在前、后片中心线处要开落 0.3 ~ 0.7 cm，直至涟形消失为止。

## 3. 结论

通过对特体女西装的纸样修正，我们可以弥补服装造型上的缺陷，同时也可以使得服装线条流畅、平服、圆顺，自然，达到使服装符合人体，造型美观，穿着舒适的效果。

## 致谢

在论文撰写的过程当中，得到了纺织学院老师们的指导和同学们的帮助，在此对他们表示衷心的感谢。

## References (参考文献)

- [1] D. Xiang. "Special version of body structure and clothing design", Beijing, China Textile Press, 2003.
- [2] R. M.Hao; P. G.Wang. "Clothing correction technology model", Beijing, China Light Industry Publishing, 2003.
- [3] Bunka Women's University lectures, "Clothing design theory Part (I)", Tokyo, Bunka Publishing Bureau textbooks, 2000.
- [4] Bunka Women's University lectures, "Clothing Science and Technology Part Modeling (II)", Tokyo, Bunka Publishing Bureau textbooks, 2000.